

# HISTOIRE DES ARTS

## LA VILLE AU CINEMA

### I. Présenter une œuvre cinématographique

Comme pour tout document artistique, on commence par identifier le film en renseignant les informations essentielles.

	<i>Titre</i>	<i>Réalisateur</i>	<i>Année</i>	<i>Ville présentée</i>
A				
B				
C				
D				
E				

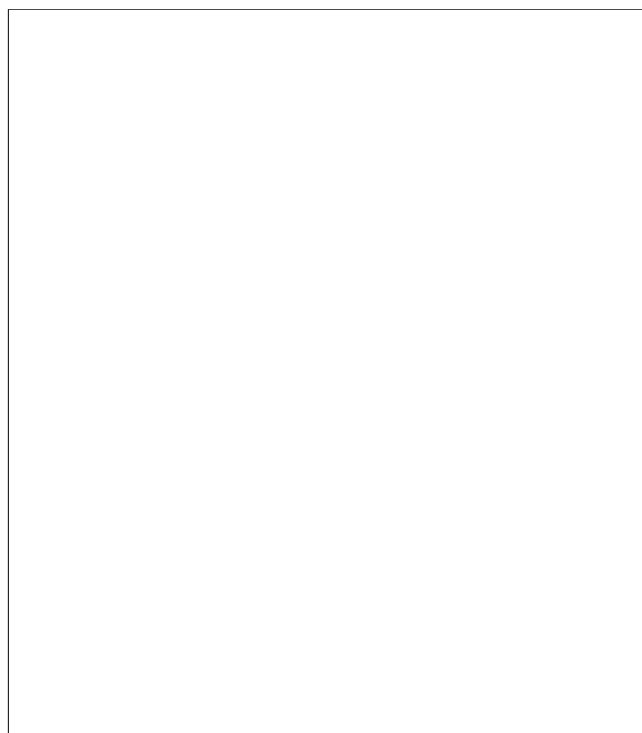
### II. Analyser

	<i>Quels sont les paysages et les fonctions de la ville</i>	<i>Comment l'homme voit-il la ville ?</i>	<i>Qualifiez le type de film (action, dramatique,...)</i>
A			
B			
C			
D			
E			

### III. L'Affiche, un art à part

---

Cherchez une affiche de film qui vous semble intéressante et copiez là dans le cadre.



Titre du film:

Réalisateur :

Année :

Technique utilisée :

Préciser le site sur laquelle vous l'avez trouvée :

Pourquoi avez vous choisi cette affiche ?

### IV. J'exprime ma sensibilité artistique

---

Quel extrait préférez-vous et pourquoi ? Peut-on dire que la ville est un personnage du cinéma ?

